Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования Республики Марий Эл «Дворец творчества детей и молодежи»
г.Йошкар-Ола

Методическая разработка мастер-класса на тему: «Методика изготовления поздравительной открытки-шейкер»

г.Йошкар-Ола 2024 г. **Тема**: Декоративно-прикладное творчество. Методика изготовления поздравительной открытки-шейкер.

**Цель:** Передача педагогического опыта путем совместного изготовления открыткишейкера.

#### Задачи:

- создание необычной открытки в комбинированной технике с использованием разных видов декоративно-прикладного творчества (бисероплетение, скрапбукинг) с элементами творчества,
  - передача опыта,
  - создание творческой атмосферы.

## Материалы и оборудование:

бисер №6 желтого цвета и россыпь бисера разных цветов, проволока для плетения бисером диаметром 0,3 мм, ножницы, крышечки для бисера, линейка, крупные бусины для демонстрации;

бумага цветная плотная (основа для открытки) формата А4, белая плотная бумага формата А5, цветная бумага, простой карандаш, циркуль, пакетик с пайетками, скотч прозрачный, клей-карандаш, клей Титан, фломастеры или линеры;

образцы открыток.

## План мастер-класса

- 1. Организационный момент.
- 2. Основной этап. Беседа. Повторение техники безопасности.
- 3. Практическая часть:
- 3.1. Подготовка основы открытки.
- 3.2. Изготовление бисерных деталей.
- 3.3. Сборка цветка и украшение самой открытки.
- 4. Рефлексия.
- 5. Подведение итогов, наведение порядка на рабочем месте.

## Ход мастер-класса

## І. Организационная часть.

## Приветствие.

Добрый день. Меня зовут Сухарева Мария Леонидовна, мою коллегу Егошина Любовь Николаевна. Мы педагоги дополнительного образования детского творческого объединения «Домашняя академия» Дворца творчества детей и молодежи г. Йошкар-Олы. Одним из направлений нашей деятельности являются занятия по бисероплетению с детьми 6 лет, а также учащимися 1-3 классов.

Бисерные фигурки в основном используются как фигурки-игрушечки, брелочки и подвески. Также оформляем с детьми несколько фигурок в рамочку на определенную тему.

Нам хотелось найти еще какое-то применение бисерной фигурке, сделать что-то интересное как для детей, так и для взрослых. Так родилась идея создать с детьми простую открытку-шейкер в технике скрапбукинга и использованием бисерной фигурки в качестве элемента декора.

#### II. Основной этап.

Скрапбукинг — это вид творчества, название которого происходит от английского слова scrapbooking. Слово состоит из двух частей: scrap — вырезка, book — книга или тетрадь, дословно «книга из вырезок». Основная идея этого бумажного творчества заключается в сохранении личной и семейной истории для следующих поколений, с этой целью оформляют альбомы для фотографий.

Скрапбукинг не ограничивается созданиями классических альбомов. В технике скрапбукинга изготавливают и открытки.

Шейкер (от английского слова shake – трясти) в скрапбукинге – это декоративный элемент с прозрачным окошком, наполненный красивым (чаще блестящим) мелким декором, который свободно перекатывается внутри.

В скрапбукинге существует огромное количество декора. Одним из элементов декора у нас будет бисерная фигурка – цветок.

Открытка, созданная своими руками с такой деталью, станет прекрасным подарком на любой праздник.

### **III.** Практическая часть.

Изготовление открытки состоит из трех этапов: подготовка основы открытки (верхняя часть открытки «шейкер», приклеивание ее на основу), изготовление бисерных деталей (серединка цветка и 6-7 лепестков) и сборка цветка и украшение самой открытки.

**3.1.** Прежде чем приступить к работе, давайте вспомним с вами технику безопасности при работе с ножницами, бисером и проволокой:

Храни ножницы в указанном месте, в определённом положении; клади на стол так, чтобы они не свешивались на край стола; не держи ножницы острыми концами вверх; не оставляй ножницы в раскрытом виде; передавай их закрытыми, держа за рабочую часть, кольцами от себя; во время работы нужно следить за тем, чтобы не пораниться острыми концами проволоки; нельзя бисер и проволоку брать в рот, откусывать её, расправлять зубами; нельзя низко наклоняться над работой; бисер находится либо в закрытом пакетике, либо в крышечке, если рассыпался бисер, его можно собрать лишь со стола, с пола бисер собираем только после занятия.

Складываем лист цветной бумаги пополам – это основа открытки.

На белом листе с левой стороны чуть рисуем круг (круг должен быть меньше чем пакетик с пайетками). Аккуратно изнутри вырезаем круг так, чтобы внутри появилось круглое отверстие.

Приклеиваем пакетик с пайетками с внутренней стороны белого листа бумаги на прозрачный скотч чуть выше круглого отверстия так, чтобы открытый край был полностью заклеен скотчем, чтобы пайетки не высыпались.

Приклеиваем белый лист на цветную заготовку - наносим узкие полоски клеем Титан на все четыре стороны белого прямоугольника.

## 3.2. Сейчас приступаем к изготовлению деталей цветка.

В крышечках находится бисер желтого цвета и россыпь разноцветная. Начнем с серединки - отрежем проволоку необходимой нам длины 15-20 см, набираем бисер желтого цвета (примерно 45 бисеринок), удерживая в руке оба конца проволоки. У нас получается окружность, которая чуть больше круглого окошечка. Если необходимо, то добавляем бисеринки. Закрепляем проволоку – делаем скрутку, лишнее отрезаем.

Наносим на белую бумагу по краю отверстия клей «Титан», приклеиваем желтую бисерную серединку.

Приступаем к изготовлению лепестков. Отрезаем проволоку на один лепесток длиной 25 см. Нанизываем одну бисеринку из россыпи, закрепляем «колечком, буковкой О». Набираем далее примерно 40 бисеринок, последнюю также закрепляем «колечком, буковкой О».

Таким образом делаем 6-7 лепестков примерно одинаковой длины.

## 3.3. Приступаем к третьей части – сборка цветка и украшение открытки.

Скручиваем лепестки спиралью, располагаем на листе бумаги у сердцевины цветка, чтобы приклеить.

Убираем бисерные заготовки. Наносим на место крепления лепестка клей «Титан» спиралью, приклеиваем лепесток. Приклеиваем все лепестки.

Украшаем открытку. Из цветной бумаги отрезаем 2 полоски шириной 0.5-0.7 мм, оформляем рамочку. Надпись оформляем фломастером, линером.

## IV. Рефлексия.

Хотелось бы услышать ваше мнение – что понравилось, что не очень, может быть какие-то замечания, пожелания.

# V. Подведение итогов.